

LA COMPAGNIE GÉRALDINE L PRÉSENTE, APRÈS VIVE LA VIE ET TERUEL

AU CREUX DE MON SILENCE

DANSE - THÉÂTRE



PRODUCTION
DAVID CHASSOT & ARTISTES ASSOCIÉS
IPRODUCTION SA CIRCUIT ESPACE PLUS
GÉRALDINE LONFAT

Sommaire

lien Teaser

<https://www.youtube.com/watch?v=1dhKIJLs7k0>

- 1 - Affiche
- 2 - Sommaire
- 3 - Synopsis
- 4 - Extrait en Mots
- 5 - Distribution
- 6 - Extraits de presse
- 8 - Livre d'or
- 10- Biographie
- 11- Anciennes créations
- 12- Contacts

Synopsis

Par la créatrice de Vive la Vie, Teruel et Shabbath.

Danseuse et chorégraphe depuis toujours semble-t-il, je dis aujourd'hui, avec «Au creux de mon silence», que la Dame Danse m'a soignée, plus encore, sauvée. De mon cancer, de mes peurs, du tragique entré un jour dans ma vie sans prévenir.

Maintenant, je raconte le silence de ce monde si bruyant où chacun et chacune parle et ne dit rien. je raconte comment j'ai trouvé la force, la joie, les ressources, tout cela tenu bien serré dans mon cœur palpitant, en mon âme de femme artiste, encore debout, de continuer à offrir au monde le plus essentiel en mon sein.

Seule la vie compte !



EXTRAIT EN MOTS

Enlevez vos mains de moi, laissez vos mots et rien d'autre,
vos mains ne me touchent pas,
seuls vos mots deviennent les nôtres,
pas ceux qui viennent d'ailleurs,
que du tréfonds de vos coeurs,
ces mots, là, je n'en veux pas.

Enlevez vos mains de moi,
et décochez sur moi les flèches,
ce ne sont que des flammèches,
qui me blessent pour votre bien,
qui me touchent, qui me lèchent,
qui me prennent et qui m'étreignent,
qui m'abreuvent et me dessèchent,
qui au fond ne me font rien.

Faites-vous plaisir,
faites de moi votre St-Sébastien femme !

Et laissez-moi revenir
dans le grand château de sable d'où je n'aurais du partir !

DISTRIBUTION

Conception, jeu, danse et chorégraphie
Géraldine Lonfat

Musique originale
Terrebrûlante

Textes
Francis Lalanne, Géraldine Lonfat

Costumes et scénographie
Céline Pagan

Lumière et direction technique
Jérôme Hugon

Photos
Céline Pagan, Jim Planche

Production
David Chassot & artistes associés,
Iproduction SA,
Circuit Espace Plus, Géraldine Lonfat

Lien captation

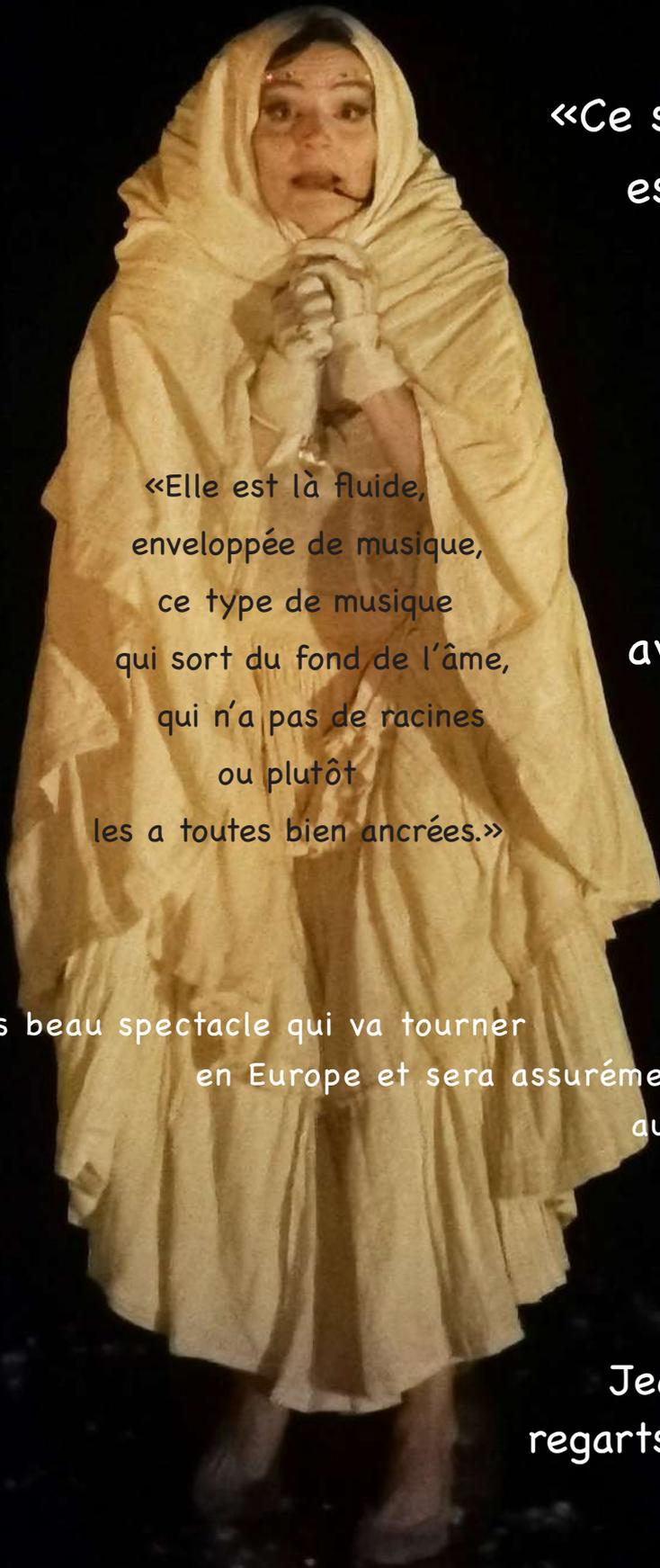
<https://www.youtube.com/watch?v=Niu41b50nxM>

Extraits de presse

liens presse

<https://www.lesartsliants.fr/post/au-creux-de-mon-silence>

<https://regarts.org/regions/au-creux-de-mon-silence.php>



«Ce spectacle de Géraldine est une ode à l'universel, un appel à l'amour.»

«Elle est là fluide, enveloppée de musique, ce type de musique qui sort du fond de l'âme, qui n'a pas de racines ou plutôt les a toutes bien ancrées.»

«Sa danse baigne dans un univers hors du temps, avec toute la sensualité et le don de soi, qui nous transportent et nous atteignent.»

«Un très beau spectacle qui va tourner en Europe et sera assurément au festival d'Avignon cet été.»

Jean-Michel Gautier
regarts.org le 2 janvier 2024

«La scène s'illumine et sa performance dépasse l'expression artistique pour devenir une véritable catharsis.»

«La chorégraphie, d'une beauté saisissante, capture l'essence même de son combat.

Chaque mouvement semble être une déclaration de victoire sur les épreuves de la vie.

Géraldine utilise l'espace avec une maîtrise exceptionnelle, créant des tableaux qui évoquent à la fois la fragilité humaine et la puissance de la persévérance.»

«Au creux de mon silence n'est pas simplement un spectacle de danse, mais une thérapie visuelle emplie d'émotion, une guérison en mouvement.»

«...invitant le public à être témoin de la métamorphose de la douleur en beauté, de l'obscurité en lumière.»

«Un spectacle qu'il faut vraiment aller voir, qui laisse une empreinte de beauté et de courage.»

Fanny Inesta

Livre d'or



«Bravo,
c'est prenant presque ensorcelant.
Votre spectacle transcende l'énergie interne
comme si vous administriez
le médicament Amour à l'intérieur de moi !
C'est génial, Merci !»

«Merci de nous donner accès à de tels moments d'éternité
en ces temps où on se sent pas vivre vraiment.

Bravo!!!!!»

«Toutes mes meilleures félicitations
pour votre extraordinaire
performance hier soir.
C'était un honneur
d'avoir pu y participer.»

«Wow qu'elle est belle Géraldine
quand elle danse et le spectacle est fort
en messages
et en beauté artistique.»

«Je suis au 4ème visionnage
de la vidéo en 24h,
je suis simplement scotché,
sans voix, sans mot,
sans geste.
C'est Incroyable !!!
Vraiment et sincèrement
Mes Respects Madame.»



«Magnifique Phénix ! Tout converge
dans une transmutation sublime
de l'expérience !
Tout est encore plus fort et
plus habité après la mort.
Immense émotion !»

«Vous êtes fantastique Géraldine !

Bravo, bravo, bravo.

J'ai été bouleversée par ce combat puissant qui m'a emportée,
puis par l'apaisement apporté par la danse.

Vous avez beaucoup à donner.»

Biographie

Chorégraphe et danseuse

Née en 1969 à Sion (Suisse)

Fondatrice de la COMPAGNIE INTERFACE - 1990

Fondatrice du THEATRE INTERFACE à Sion (Suisse) - 1999

Fondatrice du Théâtre du BALCON DU CIEL à Nax (Suisse) - 2010

Fondatrice de la Cie Géraldine L - 2023

Prix ITI du meilleur spectacle au Free Festival d'Amman en Jordanie - 2019

Mérite Sportif du Panathlon Valais - 2018

Prix du Public du Festival d'Avignon off - 2014

Prix culturel de l'État du Valais (Suisse) - 1999

Prix culturel de la ville de Sion (Suisse) - 1993

Championne Suisse de GRS - 1984

La Compagnie Interface a représenté la Ville de Paris à Rome pour la semaine Parigi-Roma - 2015 et 2017.

Autre

Professeure de danse auprès de personnes en processus de guérison ou de récupération du cancer.



Anciennes créations

14 spectacles créés entre 1990 et 2023 :

- Palosanto (Prix de la ville de Sion)
- Tempora (Prix d'encouragement de l'état du Valais)
- Histoire d'elle
- Teruel (Prix du public festival d'Avignon 2014)
- Pazzi
- Les Hérétiques
- Kaos
- Shabbat
- L' Oubli des anges
- J'ai hâte d'aimer
- Traces
- Vive la Vie (Prix du meilleur spectacle 2019 au free festival d'Amman, prix spécial du jury ITI de l'Unesco)
- Noces de joie
- Au creux de mon silence

Représentations dans plus de 20 pays :

Suisse, France, Allemagne, Espagne, Italie, Luxembourg, Roumanie, Maroc, Tunisie, Liban, Jordanie, Bourkinafasso, Mali, Île de la Réunion, Martinique, Guyane Française, Iran, Chine, Corée du Sud, Égypte



CONTACTS

Artistique

Géraldine Lonfat / +41 79 626 54 19 / ger.lonfat@gmail.com

Diffusion

David Chassot / +41 79 310 00 89 / david@chassotproductions.ch

Technique

Jérôme Hugon / +41 78 672 11 13/ jerome.hugon.dev@gmail.com



Je dédie ce spectacle à tous les sacrifiés.
Aux innocents exécutés sur la place publique
et aux oubliés qui crèvent dans le noir.