

LA PETTTE MARIE



DE L'INTERPRÈTE À L'AUTEURE

Son parcours

UN SUCCÈS GRANDISSANT

Ses projets

DOSSIER DE PRESSE



De l'interprète à l'auteure

Marie Den Baès entre en Poésie en 2014, avec son récital « Voie de Femmes » au Théâtre du Proscenium à Paris. Aux côtés du compositeur et pianiste Hugo Vellenne, elle interprète les plus beaux vers de la littérature féminine, tels que Marceline Desbordes-Valmore, Anna de Noailles, Louise Labé, Marie Noël, Delphine Gay ou encore Louisa Siefert.



Marie Den Baès poursuit ensuite en Belgique, où elle devient la Petite Marie et interprète progressivement ses propres créations poétiques et mélodiques dans de multiples lieux littéraires.



En parallèle de ses scènes belges, elle aigüise son talent en animant une émission poétique hebdomadaire sur la radio locale mouscronnoise RQC. Mais elle n'en oublie pas la France et revient sur Paris dans un « seule en scène » au Théâtre du Temps, partageant ses créations durant tout l'automne 2015.



Encouragée par de multiples articles et reportages régionaux belges et français, la Petite Marie réussit le pari fou d'un **double album poétique et mélodique**, financé avec succès en mars 2016, via la plateforme de financement participatif Ulule.



Ce double album est enregistré courant 2016 aux côtés de Philippe Rossi aux percussions, Florent Richard au piano et violoncelle, et Luc Alenvers à la guitare et ukulélé. Il contient pas moins de neuf créations poétiques sur le premier disque et six créations mélodiques sur le second, offrant un panel d'émotions riche et varié.

DOSSIER DE PRESSE



Un succès grandissant

Au fil des scènes, entre concerts avec ses musiciens et récitals de poésie en solo, la Petite Marie enrichit son répertoire poétique avec les romantiques « Rendez-vous en rêve » et « Métamorphoses », l'humoristique « Jeu de mains » façon Raymond Devos, l'inspirant « Voile Blanche » sur l'écriture, ou encore l'émouvant « A-mer » sur l'Alzheimer. Son registre mélodique s'élargit tout autant avec sa bossa « Colombine » innovant le conte classique, le cinglant « Connard » façon Audiard, ou le libérateur mais non moins drôle « Please » sur les pressions esthétiques que connaît la gente féminine.



Le public s'élargit à mesure que la petite Marie multiplie les scènes et les bars littéraires, forte d'un répertoire diversifié, d'un public fidèle et d'un bouche à oreille des plus positifs. Une réputation amenant pour l'année 2018, à de nouvelles scènes comme celle de la Maison de la Poésie à Namur, mais aussi la bibliothèque de Mouscron, ou encore le Patio'nément à Tournai.



Scènes auxquelles s'ajoute, pour cette saison 2018 - 2019, celle du **théâtre parisien La Cible, tous les dimanches d'octobre à avril**, sous les encouragements des critiques de la capitale !

-Un excellent moment !!!!!

C'est avec une mise en scène soignée et les textes envoûtants de La Petite Marie que nous avons été emportés aux rythmes de jolies musiques. Tout est parfaitement orchestré ! On ne voit pas le temps passer. Nos enfants de 6 et 11 ans nous ont accompagné ; ils ont vraiment apprécié ! La Petite Marie est une artiste aux multiples talents !

-Une soirée en apesanteur

Malgré des chansons et poésies sans concessions et incisives sur la dureté du réel, j'ai eu la sensation de planer tant l'humour (souvent) et la mélodie (des notes et des mots) m'ont accompagnés durant ce voyage par dessus les faiblesses humaines, juste entre terre et ciel. Le spectacle est en lui-même POÉSIE

-A voir et à revoir

Quelle merveilleuse soirée nous avons passée en compagnie de cette artiste qui mérite à être connue ! Une très jolie mise en scène mettant en valeur des textes d'une rare qualité ! Nous ne regrettons pas d'avoir franchi la porte de cette petite salle !

-Rafraichissant

La petite Marie nous offre une heure de fraîcheur avec les poèmes et les chansons de sa composition. Beaucoup d'humour avec une touche de féminisme pimentent ce récital. A voir

-Surprenante Marie Den Baës !

Bravo et merci de partager cette poésie aussi piquante que langoureuse. Quel charme ! Quelle puissante douceur ! La mise-en-scène sobre et enchantée de Montero offre un voyage éclair vers les étoiles. Hâte de découvrir votre recueil de poème et votre album. Longue vie à votre art chère Marie ! Allez 10/10 !

Toutes ces scènes ne font pas oublier à la Petite Marie ses premières amours et voilà que celle-ci se lance dans une seconde campagne de financement participatif sur Ulule, afin d'éditer son premier recueil de poésie qui sortira ce mois de juin !



Ce recueil, illustré en couverture par Oliver Vrij, et par Eléa Parimetti pour les poèmes, compte pas moins de 200 pages avec 70 poèmes selon quatre chapitres: La femme, l'artiste, la contemporaine et la professionnelle .

Enfin, sa **participation prochaine au Festival off d'Avignon**, sur la scène du Sham's Théâtre, du 5 au 28 juillet 2019, laisse présager un bel avenir à sa poésie.

DOSSIER DE PRESSE



PROCHAINES DATES

La Petite Marie fait sa poésie sur



- 8** **SEPTEMBRE 2018**
à Livresse, récital de poésie, Mouscron
- 29** **SEPTEMBRE 2018**
à la Maison de la Poésie, concert de la Petite Marie, Namur
- 30** **SEPTEMBRE 2018**
à Vins - mille crus - sur la Terre, concert de la Petite Marie, Mouscron
- 11** **NOVEMBRE 2018**
à Vins - mille crus - sur la Terre, concert Gainsbourg/Birkin/Brassens, Mouscron
- 8** **DECEMBRE 2018**
à Livresse, récital de poésie, Mouscron
- 9** **FEVRIER 2019**
à Livresse, récital de poésie, Mouscron

- 16** **MARS 2019**
à la Maison de la Poésie, en première partie de concert de Samir Barris : La Petite Marie, Namur
- 17** **MAI 2019**
à Livresse, concert de la Petite Marie, Mouscron
- 25** **MAI 2019**
à Vivement Dimanche, concert de la Petite Marie, Mouscron
- 15** **JUIN 2019**
à Vins - mille crus - sur la Terre, sortie et dédicace du recueil de poésie de la Petite Marie, Mouscron
- Du **5** au **28** **JUILLET 2019**
au Sham's Théâtre, spectacle poétique et mélodique de la Petite Marie, Festival Off d'Avignon

DOSSIER DE PRESSE



PLUS D'INFORMATIONS

Retrouvez toute l'actualité de la Petite Marie : ses concerts et récitals de poésie, mais aussi des vidéos et textes de ses créations sur son site.



SITE WEB

www.lapetitemarie.net



MAIL

mdenbaes@gmail.com



TÉLÉPHONE

0032 (0) 485 19 16 13



MANAGER

Charlotte Calmel

charlotte.calmel@gmail.com

0033 (0) 6 33 88 92 14



DOSSIER DE PRESSE





DOSSIER DE PRESSE

